

SAMUEL NAGEOTTE, architecte-ingénieur

Gérant

HMONP à l'Ecole d'architecture de Versailles en 2009

Diplômé de l'Ecole d'architecture de Paris-Malaquais en 2008

Diplômé en Génie Civil à l'Institut National des Sciences Appliquées de Lyon en 2006

Holcim Awards Europe 2011 for Sustainable Constructions



Né en 1983, Samuel Nageotte suit le double cursus Ingénieur/Architecte entre l'INSA de Lyon et l'Ecole d'architecture de Lyon. Diplômé ingénieur en Génie Civil en 2006, et après 3 années du cursus d'architecte il intègre l'Ecole d'architecture de Paris-Malaquais en 4ème année afin d'y obtenir son diplôme d'architecte.

Sans attendre la fin de ses études, Samuel Nageotte entame sa vie professionnelle en 2007, en parallèle de l'Ecole d'Architecture, en tant qu'ingénieur structure chez Jean Marc Weill (C&E Ingénierie) où il met en pratique son bagage technique notamment au travers d'un chantier de réhabilitation d'immeuble haussmannien, de la réalisation d'une sculpture monumentale événementielle ou bien du développement des études d'un bâtiment neuf de bureaux en structure et façades métalliques (Arch. Françoise-Hélène Jourda).

En 2008 il intègre les Ateliers Jean Nouvel au sein de l'équipe de projet de la Philharmonie de Paris, afin d'étudier les façades et notamment mettre au point la façade tourbillonnante en inox tressé enveloppant les foyers. Il intègre ensuite l'équipe BIM du Musée National du Qatar, avant d'intégrer la cellule 3D de l'agence.

C'est là que Jean Nouvel le repère en 2011 et le désigne comme son assistant architectural personnel. Durant 5 ans, Samuel Nageotte suit Jean Nouvel jour après jour à travers l'ensemble des projets de l'agence.

Ce statut évolue en 2016 lorsque Samuel Nageotte devient architecte partenaire des Ateliers Jean Nouvel (AJN), donnant ainsi tout son sens à l'aventure entrepreneuriale de sa propre agence : SNA.

Ce parcours unique et initiatique auprès de Jean Nouvel depuis plus de 10ans se fait effectivement en parallèle de la création de l'agence Samuel Nageotte Architectures, d'abord sous une forme libérale de 2010 à 2011 puis sous forme d'une SARL d'architecture depuis 2012. Cette double activité en accord avec Jean Nouvel aboutit finalement aujourd'hui à un véritable partenariat, dans lequel SNA développe ses propres projets, ainsi que des projets avec AJN soit sous forme d'association, soit de cotraitance, ou encore de sous-traitance.

Samuel Nageotte met aujourd'hui au service de sa jeune agence le bénéfice de cette expérience croisée de petits à grands projets, en phase esquisse/concept à la livraison, sur des territoires d'échelle urbaine jusqu'à l'échelle du design.

SNA crée depuis dix ans un nouveau modèle efficace et inventif de la pratique architecturale.

Croyant en l'unité de lieu, l'agence regroupe dans ses locaux parisiens de **BASTILLE**, un ensemble de compétences et d'expertises tournées vers la conception architecturale.

De cette réunion naît un collectif qui voit le jour sous le nom de **BSTLL**, organisation dynamique qui s'adapte à chaque projet. L'agence se démarque par cette stratégie d'ouverture pluridisciplinaire mêlant étroitement architecture, urbanisme, paysage, architecture d'intérieur, design et scénographie.

Tous les outils de recherche - le graphisme, l'image, la vidéo et la réalité virtuelle - sont pleinement intégrés au process de création. C'est sous cet angle que chaque projet est conceptualisé.

Un lieu, un programme, une rencontre, chaque projet s'inscrit dans un contexte spécifique qui implique une réponse unique. Chaque situation est analysée pour en exploiter son potentiel, le sublimer.

Chaque histoire est à créer, à révéler.

DEPUIS 2012 - GÉRANT DE SAMUEL NAGEOTTE ARCHITECTURES

Depuis 2017 : Site confidentiel à proximité du village olympique : en cotraitance avec AJN (Maîtrise d'Ouvrage privée) : développement d'un projet mixte de 150.000m², budget estimatif 300 Millions d'euros. Phase esquisse en cours, Livraison prévisionnelle 2024.

2017-2018 : Concours Réinventer Paris phase 2 : site Amelot-Garage Renault (Maîtrise d'Ouvrage Diagonale) : projet finaliste, en collaboration avec Calq Architecture. 18.000m² de réhabilitation mixte et construction neuve de logements, une halle du XIXème siècle réhabilitée en marche, et des activités réhabilitées dans une structure de parking béton.

Depuis 2016 : Villa à Théoule-Sur-Mer en cotraitance avec Jean Nouvel Design (Maîtrise d'Ouvrage : VESPER, promoteur à Moscou) : aménagement d'une villa d'exception de 5.000m², budget construction de 50 Millions euros. Etudes en cours, Livraison Prévisionnelle 2022.

Depuis 2016 : Villa dans le Massif de l'Esterel en sous-traitance des Ateliers Jean Nouvel (Maîtrise d'Ouvrage privée) : 1.000m², 7 Millions euros. Livraison prévisionnelle 2019. Mission complète pour la construction et l'agencement.

Depuis 2015 : Parc des Expositions Porte de Versailles, en sous-traitance des Ateliers Jean Nouvel (Maîtrise d'Ouvrage : VIPARIS / Unibail) : études et construction d'un Auvent Mobile monumental de 70m de côté : structure métallique exceptionnelle support de journaux lumineux LED. Budget 7 Millions euros, livraison prévisionnelle 2019.

Depuis 2015 : construction d'un hôtel 4* à Paris-Montmartre. Maîtrise d'Ouvrage privée, 2000m², 8 Millions euros. Livraison prévisionnelle 2019.

2013-2017 (livré) Château La Grâce Dieu des Prieurs, en association avec Ateliers Jean Nouvel (Maîtrise d'Ouvrage privée russe) : réhabilitation, extension et modernisation d'un domaine viticole à St Emilion, Site Unesco, sur près de 7 hectares, 2.500m² de bâti, 10 Millions euros. En sus du programme traditionnel du chai, le Maître d'Ouvrage, grand collectionneur d'art impressionniste russe, a souhaité pouvoir stocker des vins d'exception (100.000 bouteilles) et exposer ses collections d'œuvres d'art. Un soin particulier a été apporté pour la régulation des ambiances et la sécurisation des locaux.

2012 : Concours pour le Musée du Futur à Berlin, en collaboration avec Yona Friedman et Philippe Rizzotti.

2012 : Concours fermé (12 équipes internationales) pour la construction du Montreux Jazz Lab, Campus EPFL, Lausanne (Suisse) : en collaboration avec Philippe Rizzotti, Off architecture, pour la construction d'un pavillon d'exposition, un pavillon d'accueil du campus et d'un café-théâtre.

2011 : concours pour la construction de la piscine municipale de Gland (Suisse) : Maîtrise d'Ouvrage Publique, en collaboration avec Philippe Rizzotti et Yann Gendre.

2010-2011 : Concours Lauréat PARCO SOLAR SUD, en collaboration avec Philippe Rizzotti et Off architecture : lauréat parmi 300 équipes internationales pour la réhabilitation d'un tronçon de 10km de l'autoroute du soleil en Calabre, Italie, en ville de villégiature suspendue. Projet en instance de continuation.

2011-2015 : diverses opérations de réhabilitation d'une dizaine d'immeubles parisiens en logements

2008-2015 - ATELIERS JEAN NOUVEL

2011 à 2015 : Architecte Assistant de Jean Nouvel sur plus de 75 projets à l'international, toutes phases du premier brief au chantier. Organisation des équipes cumulant 150 architectes, avec en moyenne entre 20 et 30 projets actifs. Assistance de Jean Nouvel à la création et au suivi du développement de tous les projets de l'agence.

2008 à 2011 : Architecte-Ingénieur, spécialisé dans la conception-modélisation en 3D, phases concours-concept-développement des études – synthèse. Principaux projets : Philharmonie de Paris (APS-APD) / Qatar National Museum (BIM APD-DCE) / Hôpital Necker-Fondation Imagine (synthèse études APD) / Concours lauréat du Musée National d'Art Moderne Chinois – Pékin (Esquisse Concept)

2007 - C&E INGÉNIERIE / JEAN-MARC WEILL : INGÉNIEUR STRUCTURES

- Conception et calcul de structures métalliques en phase APD et EXE.
- Réhabilitation lourde et transformation d'un immeuble haussmannien, calcul d'une sculpture temporaire monumentale sous le dôme des Galeries Lafayette, études phase APD d'un immeuble neuf de bureaux en structure et façades métalliques (architecte Françoise-Hélène Jourda).